

Dauphiné Libéré  
Juillet 2007

## JAZZ À VIENNE

### JAZZ EN IMAGES

L'affaire est dans le sac



Que deviennent les innombrables bâches représentant l'affiche du festival et qui ornent chaque année les environs du Théâtre antique ? Elles deviennent des sacs de toutes formes, taillés dans ces dernières ! Une idée de recyclage originale puisque chaque modèle aux couleurs du festival est unique. À voir sur le stand de merchandising sur le site du Théâtre antique.

**HIER SOIR** Un coin de paradis avec Liz Mc Comb après le purgatoire musical

## Une moitié de ciel

### THÉÂTRE ANTIQUE

**C**raig Adams manifeste sur son piano (accoustiquement sur l'orgue Hammond) une divine ardeur. Son patcho est orné fait de saintes vacillations. À croire que le Tout-Puissant est aussi sourd que le professeur Tournefort. Craig Adams est accompagné par quatre choristes (un homme et trois femmes) qui sont obéissants à leur seule puissance physique, certes peu fantasmatiques. Mais sans exception, nul n'a droit à un solo qui briserait les tendances momentanéennes du leader. Adams n'aurait-il pas les Yeux ? Toute la vision

